



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2017
Institution	Horsens HF & VUC
Uddannelse	hfe
Fag og niveau	Engelsk C
Lærer(e)	Lotte Hammershøj Poulsen
Hold	enC1f

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Short Stories
Titel 2	Black American History
Titel 3	Multicultural Britain



Titel 1	Short Stories Emnet har haft fokus på genren, og der er arbejdet systematisk med tekstanalyse både ved short short story og i den mere traditionelle short story.
Indhold	Kernestof: <ul style="list-style-type: none">• Jeffrey Whitmore, Bedtime Story (Passwords/ Systime/ 2005)• Mark Cohen: On the 5:25 Suburban (som ovenfor)• Dick Skeen: The Million-dollar party (som ovenfor)• Grace Caguimbaga: It Was a Year Ago (som ovenfor)• Patric S. Tray: Chameleon Schlemieleon (som ovenfor)• Marilee Swircszek: Solitaire (som ovenfor)• Paul Milenski, Tickits (Looking for America/ sytime/ 2002)• Ellen Hunnicutt, Blackberries (som ovenfor)• Stephen Dixon, The Signing (som ovenfor)• Paul Milenski, Leg (som ovenfor)• John Cheever: Reunion (The Lift/ Gyldendal/ 1993)• Raymond Carver: Popular Mechanics (The Experience of Parenthood/Longman/1980)
Omfang	Anvendt uddannelsestid Ca 18x 55 minutters uddannelsestid Ca. 27 sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Summary, samt lærer- og elevstyrede spørgsmål• Analyse og fortolkning• Diskussion• Træning af kommunikationsstrategier samt udtale. Ordbogsøvelser.• Almen grammatik• Noget af det skriftlige arbejde har haft tilknytning til emnet



Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Klasseundervisning• Gruppearbejde• Pararbejde
----------------------------	---

Titel 2	Black American History
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Solomon Northup: 12 Years a Slave (Black Voices/ Gyldendal/ 2016)• Steve McQueen: 12 Years a Slave (film)• Billie Holiday: Strange Fruit (http://www.lyricsfreak.com/b/billie+holiday/strange+fruit_20017859.html)• The Murder of Emmett Till (https://www.youtube.com/watch?v=1-X4is9jMYk)• Martin Luther King JR: I Have a Dream (extract) (Black Voices/ Gyldendal/ 2016)• Malcolm X: The Ballot or the Bullet (extract) (som ovenfor)• Anne Applebaum: The Dream Comes True (The Daily Telegraph, 6. November 2008) • Nick Allen: Colin Kaepernick: NFL Black Lives Matter protests recall rebellious spirit of 1960s sporting greats (https://www.telegraph.co.uk/news/2016/09/18/colin-kaepernick-nfl-black-lives-matter-protests-recall-rebellio/) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Jim Crow (http://www.ferris.edu/jimcrow/what.htm)• Fra The Guardian: Woman at center of Emmett Till case tells author she fabricated testimony (https://www.theguardian.com/us-news/2017/jan/27/emmett-till-book-carolyn-bryant-confession#img-1)• Rosa Parks (https://www.achievement.org/achiever/rosa-parks/#biography)• Timeline racism and police brutality (Black Voices/ Gyldendal/ 2016) • Mark Strassmann: Tension between community, Ferguson police deeply rooted (https://www.cbsnews.com/news/ferguson-missouri-community-deeply-at-odds-with-police/)• Kevin Lui: 'That's What That Flag Is For.' Pharrell Williams Takes the Knee During Charlottesville Concert (http://time.com/4955391/pharrell-williams-kneels-charlottesville-concert/)• CBS news: Trump to NFL owners: Fire players who kneel during national anthem (https://www.cbsnews.com/news/trump-to-nfl-owners-fire-players-who-kneel-during-national-anthem/)



Omfang	Ca 23 x 55 minutters uddannelsestid Ca 45 sider
Særlige fokuspunkter	Som ovenfor, samt <ul style="list-style-type: none">• Forskellige metoder for glosetræning, specielt i forhold til emnet• Viden historie og samfundsforhold i forhold til USA• Intro til retorik
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Virtuelle arbejdsformer• Gruppearbejde• Pararbejde



Titel 3	Multicultural Britain Klassen er introduceret til den historiske baggrund for imperiet, men har i tekstlæsningen haft fokus på det moderne Storbritannien, og hvordan 'immigrants' oplever sig selv og det omgivende samfund samt også berørt det "at vende hjem".
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Robin Cook: Chicken Tikka Masala Speech (London – Migrant City/ systime/ 2005)• Film: East is East• Joan Riley: The Unbelonging – uddrag (Black Man's Burden/ systime/ 1989)• Susmita Bhattacharya: Dusk Over Atlantic Wharf (2006), skriftligt eksamenssæt, maj 2008• Kate Nivison: Just Below the Surface (A New Intranche/ systime/ 2001)• Andrea Levy: This is my England (Angles/ Gyldendal/ 2014) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none">• The British Empire in Colour (uddrag) (https://www.youtube.com/watch?v=LS1F9_trp70)• Uddrag af The Eternal Jew/ Der ewige Jude (https://www.youtube.com/watch?v=n1ttJgTqpsM&bpctr=1530692958)• Baggrundsmateriale for imperiet:• http://www.victorianschool.co.uk/empire.html• Diverse kort over imperiet og commonwealth
Omfang	Anvendt uddannelsestid Ca. 20x55 minutters uddannelsestid Ca. 40 sider
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Viden om The British Empire herunder the Carribean• Viden om England som multikulturelt samfund.• Diskussion• Analyse



Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Pararbejde• Gruppearbejde
---------------------------------------	--