

UNDERVISNINGSBESKRIVELSE

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj/Juni 2020
Institution	Horsens HF og VUC
Uddannelse	Hf/hfe
Fag og niveau	Engelsk C
Lærer(e)	Sofie Elise Svinth Vandel
Hold	enC3

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Ti- tel 1	Setting Out
Ti- tel 2	Multicultural Britain
Ti- tel 3	The American Dream

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Setting Out
Indhold	<p>Det engelske udtryk ”to set out” betyder at påbegynde noget nyt, f.eks. en rejse. I dette forløb sættes der fokus på problemstillinger, der relaterer til overgangen mellem barn og voksen og forholdet mellem barn og forældre. Materialet præsenterer forskellige perspektiver på disse problemstillinger, og temaer som bl.a. ensomhed og svigt, håb og drømme, forventninger og værdier berøres.</p> <p><u>Kernestof:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Popular Mechanics, Raymond Carver • Son of Satan, Charles Bukowski, • This Be the Verse • The Shining Mountain, Allison Fell, 1992 • Clara's Day, Penelope Lively • Film: About a Boy, • Washdays (kortfilm af Simon Neal fra skriftlig eksamen d. 24. maj 2017, - “Washdays”) • Amy Joyce, “What exactly is this whole ‘free-range kid’ thing?”, <i>The Washington Post</i> website, May 26, 2015
Omfang	Ca. 35 sider

Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression Fiktionsanalyse Intro til non-fiction og filmanalyse Gloseindlæring Grammatik: verber
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

Titel 2	Multicultural Britain
Indhold	<p>Forløbet har med et kort historisk tilbageblik fokuseret på det multikulturelle samfund i Storbritannien.</p> <ul style="list-style-type: none"> • The British, https://benjaminzephaniah.com/rhymin/the-british-serves-60-million/?doing_wp_cron=1588671957.4554870128631591796875 • Pamphlet from British National Party fra bogen Get it Right, Gyldendal. • <i>Dusk over Atlantic Wharf</i>, Susmita Bhattacharya fra 2. Delprøve Engelsk B-niveau maj 2008 • <i>Just Below the Surface</i>, Kate Nivison • Film: East is East, Damien O'Donnell, 1999 • A Pair of Jeans, Qaisra Shahraz, 1998 • Every Race, Colour, Nation and religion on Earth, https://www.theguardian.com/uk/2005/jan/21/britishidentity1 • Film: <i>Blinded by the Light</i>, Gurinder Chadha, 20019 • Multicultural societies: https://ndla.no/en/subjects/subject:27/topic:1:186142/resource:1:89615 <p>Supplerende stof</p> <ul style="list-style-type: none"> • Momondo commercial: https://www.youtube.com/watch?v=tyaEQEmt5ls • Multicultural Britain: youtube • Dokumentar om multicultural Britain
Omfang	Ca. 35 sider

Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression Fiktionsanalyse Non-fiktion analyse Grammatik. Tillægsord og biord
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

Titel 2	The American Dream
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Kelli Nørgaard, <i>The American Dream</i>, Gyldendal 2013: <i>An introduction to "The American Dream"</i> <i>Immigrants Keeping Immigrants Out?</i> <i>Gave Anni ten dollars</i> <i>Landed on Ellis Island: New immigration buildings opened yesterday</i> Langston Hughes, <i>One Friday Morning</i> Amy Tan, <i>Two Kinds</i> Short film: I Don't Make the Rules: https://www.youtube.com/watch?v=3Av-DTIvF6rY Film: <i>The Pursuit of Happyness</i>, Gabriele Muccino, 2006</p>
Omfang	Ca. 35 sider
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression Fiktionsanalyse Non-fiktions analyse Grammatik: navneord og forholdsord
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde